区分

(1、7は町の話。王子様の話2~6を

世界でいちばんやかましい音

. 標 物語の構成をとらえ

第二次指導(詳しく読む) 次指導(概観の指導) .場で起きた変化について考える。 一時間 時間

第 次指導 (話を整理し、 話の山を探す)

第三次指導(感想文の指導)

一時間

(読後感の整理の話し合い)

0 題目 題名の音を聞きたいと願ったのは誰か。 (題から話の輪郭を明らかにする)

びき(印象の強いところを話し合う) その王子様の住所・氏名・年齢は。

0

0 手引き (書き出す言葉の指示) 王子様への誕生日の贈り物と町の変化。

と5は王子様を含む文の言動を。 2~6までの王子様の言動を書くが、4

よむ(手引きに従い黙読)

五 四 かく (五年から一よむの続きで 一名)(選んだ語句を視写 師は板書) 5は全員で探し、残りは各自で。

(板書事項をもとに話し合う) (板書事項を関連付ける) 区分

どんな音を聞きたいと。 王子様の思ったことと言ったことは同じ。

それで、王様はどんな言葉を頼んだの。

その言葉は、聞こえたか。

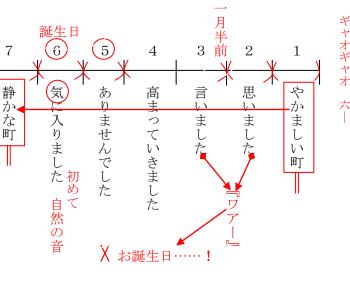
王子様はそれを喜んだ話

0 七 よむ 余韻 山 この話の面白い所二か所を詳しく読む。 (詳しく読んでいくところの発見) 誕生日、その計画で区切ると四区分) (全員で板書を指音読 王子様は面白いことを考えるなあ。

(板書事項)

ガヤガヤの都

世界でいちばんやかましい音



贈り物は届かなかった話。 それは何がきっかけで始まったのか。

その贈り物への人々の関心は。

手引き(視写部分の指示)

人々の考えたことが分かるところを写す。 (p569~13行目)

(手引きに従い黙読

(選んだ部分を視写 師は板書)

六五四三 0 (視写部分をもとに話し合う) (五年から一よむの続きで 一 名

語義 (難語句の解消) **区分**(考え易く)

区分(地・「」をそれぞれ二区分後、「」 台なし つもり でも だって もの

心 (文章の核心を味わう) の前を二区分=倒置文を確認)

0

こその笑い話。そこを考える。 この話は、喜劇 (笑い話)。 童話だから

平和な世界でみんなまじめだと分かる。

予想外の結果が、隠れているのはどこ。

七 安心と楽しみ (期待)。 都合のいいように考えるよね、人は

第二次指導第一 時 (山の①を詳しく読

七名)

とく(本時の足場作りの話し合い) おさらい(前時の六とくを中心に復習)

町の立て札の変化はどのように。

承接(本時へとつなぐ)

その贈り物を一目見たいと考えたのは。

(板書事項)

口だけ……

だれも、王子様の誕生日を

せんでした」でも、みんな、

〇六五四

台なしにするつもりはありま

こう考えたのです。

「わたし一人くらいだまって

たって、分からないわっだって、

何百万、何千万、何億って人が

さけぶんですもの。 目かの人が

さけんでいる間、 わたしは静かに

どんな音になるか耳をすま

第二次指導第二時 (山の②を詳しく読む)

とく(本時の足場作りの話し合い) (席順に順繰りで 音読 七

名

期待

手 頭

百万……声(不可能 百万……一人 (板書事項)

おさらい(前時の六とくを中心に復習)

人々の安心と期待は何だったか。

0 承接(本時へとつなぐ)

考えることは皆同じだと気付いた人は。

宮殿前の広場に集まった人の様子は。

王子様の様子は。

0 手引き(視写部分の指示)

王子が喜んだ理由が分かる段落を視写。 (p5の最後の段落)

よむ(手引きに従い黙読

かく(選んだ部分を視写 師は板書)

よむ (五年から一よむの続きで 一名)

とく (難語句の解消) 区分 (考え易く) (視写部分をもとに話し合う)

やかましい音 静けさ 落ち着き のです 小鳥の歌 そよぐ音 それが

区分(そしてで二区分後、前を三区分)

0 心 (文章の核心を味わう)

初めて体験聞いたのは。 何がなくなったから体験できたの。

3

生まれ

て初めて、

王子様は、

人間の立てる音にはどんものが。

その音にないものは何。

この文章の書き方から何を感じるかな。

同じ文体の繰り返しと「のです」で、王

子様の気持ちの変化が強調されている。

①②③と話の核心が整理されてくる。 六才なのに素敵な王子様だなあ。

七〇

(全員で板書を指音読)

1生まれて初めて、 王子様

小鳥の歌を聞いたのです。

木の葉の風にそよぐ音を

のです。 小川を流 れる水の音を聞いた

2 生まれて初めて、 王子様は、

人間の立 てるやかましい音では

自然の音を聞いたのです。

静けさと落ち着きを知ったのです。

そして、王子様は

第三次指導